**Пояснительная записка**

     Рабочая программа составлена на основе  авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. «Технология» (УМК «Школа России»)

**Общая характеристика предмета**

    Теоретической основой данной программы являются:

     -  системно-деятельностный подход: обучение  на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое  обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и   формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

     - Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

     Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса  технологии   через осмысление младшим школьником  деятельности человека,   осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и  творец рукотворного мира.  Освоение содержания предмета осуществляется на основе   продуктивной проектной деятельности.   Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы  с технологической картой.

      Названные особенности  программы отражены в ее структуре. Содержание  основных разделов -  «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» -  позволяет  рассматривать деятельность человека с разных сторон.  В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены  технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом.  В    каждой теме реализован  принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

     Особое внимание в программе отводится содержанию практических  работ, которое предусматривает:

     •     знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

     •     овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы)  разметки, раскроя, сборки, отделки;

     •     первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

     •     знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

     •     изготовление  преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного  восприятия);

     •     осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо  два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

     •     проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

     •     использование в работе  преимущественно конструкторской, а не  изобразительной деятельности;

     •     знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

     •     изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

     Проектная деятельность и работа с технологическими картами  формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности  совершенствует умение  находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

     Продуктивная  проектная деятельность создает основу для  развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые  представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

**Ценностные ориентиры  содержания предмета**

     Программа   ориентирована на широкое использование  знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других   учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

 При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается  не только работы с природными материалами. Природные  формы  лежат в основе  идей   изготовления многих конструкций и воплощаются  в готовых изделиях.  Изучение технологии предусматривает знакомство  с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов.

Деятельность человека-созидателя материальных ценностей  и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует  формированию экологической культуры детей.    Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

 В программе  интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности,  изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и  законов дизайна,  младшие школьники осваивают  эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и  работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и  телами,  и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации    также тесно связано с  образовательной областью «Математика и информатика».

 В «Технологии»  естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми  реализуемых в изделии технических образов   рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в  учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются,  обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают  их, формулируют выводы.

Программа  «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и  обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве.  Практико-ориентированная направленность содержания   позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Особенности обучения в данном классе**

**Место курса в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на  34 часа в год.

Количество часов в неделю 1 ч.

**Педагогическая цель и задачи**

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

     •     Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

     •     Освоение продуктивной проектной деятельности.

     •     Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

 Основные **задачи** курса:

     - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

     - развитие эмоционально-ценностного отношения   к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

     - формирование умения  осуществлять  личностный  выбор способов деятельности, реализовать их  в практической деятельности,  нести ответственность за результат своего труда;

     - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

     - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

     - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе  познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы,  освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии  процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

     -  развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов  на основе  связи  трудового и технологического образования  с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

     - формирование  мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

     - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

     - развитие творческого потенциала личности в  процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

     - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии  изготовления любых изделий;

     - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

     - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

     - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции,   работе над изделием в формате и логике проекта;

     - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе  в практику изготовления изделий  ручного труда,  использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

     -  обучение приемам работы с  природными,  пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с  конструктором, формирование  умения подбирать   необходимые  для выполнения изделия инструменты;

     - формирование привычки неукоснительно соблюдать  технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

     - формирование первоначальных умений  поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке,  умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

     - формирование коммуникативных умений  в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и  принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

     - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

     - формирование потребности  в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**2. Планируемые результаты изучения курса**

      Освоение данной программы обеспечивает достижение  следующих  результатов:

**Личностные результаты:**

      - Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

      - Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

      -  Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

      - Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

      - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

      -  Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

      -  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

      - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

      - Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

      - Освоение  способов  решения  проблем  творческого  и  поискового  характера.

      - Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

      - Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

      -  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

      - Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

       - Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

      - Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и  аргументировать  свою  точку  зрения и оценку событий.

      - Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

      - Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

      - Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

      - Приобретение  навыков  самообслуживания;  овладение технологическими приемами ручной  обработки  материалов;  усвоение правил техники безопасности;

      -  Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

     - Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

*В результате изучения блока «Технология ручной обработки материалов.*

*Элементы графической грамоты» выпускник научится:*

      - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

      - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

      - применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

      - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

      - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

      - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

*В результате изучения блока «Конструирование и моделирование» выпускник научится:*

      - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

      - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

      - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

      - соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

      - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

*В результате изучения блока «Практика работы на компьютере» выпускник научится:*

      - соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

      - использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

      - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

      - пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**3. Содержание учебного предмета**

***Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).***

***Основы культуры труда, самообслуживания.***

     Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

     Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

     Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональ-ное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинён-ный).

     Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов.  Культура межличностных отношений в совместной деятель-ности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

     Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.***

     Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологичес-ких свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

     Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимос-ти от назначения изделия.

     Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

     Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор  и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

     Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размер-ная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

***Конструирование и моделирование.***

     Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

     Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4.*Тематическое планирование***

1.Как работать с учебником. (1 ч)

2.Человек и земля. (21ч)

3.Человек и вода. (3 ч)

4.Человек и воздух. (3 ч)

5.Человек и информация. (6 ч)

**Объекты и средства материально – технического обеспечения**

 **курса технологии (труда)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)** |
| 1 | Стандарт начального образования по технологии (труду) |
| 2 | Примерная программа по технологии (труду) |
| 3 | Учебно-методические комплекты  (УМК) (программы, учебники, рабочие тетради, дидактический материал  и пр.) |
| 4 | Методические пособия и книги для учителя |
| 5 | Предметные журналы |
| **ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ** |
| 6 | Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения |
| 7 | Альбомы демонстрационного и раздаточного материала |
| **ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА** |
| 8 | Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (пол возможности) |
| **ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ** |
| 9 | Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы) |
| 10 | Слайды (диапозитивы) по основным темам курса |
| **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ** |
| 11 | Аудиомагнитофон |
| 12 | Проектор для демонстрации слайдов |
| 13 | СD / DVD - проигрыватель |
| 14 | Магнитная доска |
| 15 | Компьютер  с программным обеспечением |
| 16 | Мультимедийный проектор |
| **УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ** |
| 17 | Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения |
| 18 | Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. Действующие модели механизмов |
| 19 | Объёмные модели геометрических фигур |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** |  **Кол-во часов** |  **Тема урока**  |  **НРЭО** |   |   |
| *План* | **Факт** |   |
|  1 | 1 |  Как работать с учебником |   | 8.09 |   |   |
|  2 | 1 | Вагоностроительный завод. Изделия «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»Вагоностроительный завод. Изделия «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон» | Станция Ишалино | 15.0922.09 |   |   |
|  3 | 1 |   |
|  4 | 1 |  Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» | «Природа Южного урала» Е.В.Григорьева с.32 | 29.09 |   |   |
|  5 | 1 |  Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка» | «Природа Южного урала» Е.В.Григорьева с.34 | 6.10 |   |   |
|  6 | 1 | Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ»Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ» | «Природа Южного урала» Е.В.Григорьева с.16 | 13.10 |   |   |
| 7 | 1 |   | 20.10 |   |   |
|  8 | 1 |  Монетный двор Проект. «Медаль». Изделие «Стороны медали»  Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Медаль» |   | 27.1010.11 |   |   |
| 9 | 1 |   |
|  10 | 1 |  Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза» Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза» |   | 17.11 24.11 |   |   |
| 11 | 1 |   |
|  12 | 1 |  Швейная фабрика. Изделие «Прихватка» |   | 1.12 |   |   |
|  13 | 1 |  Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка»  | «Природа Южного урала» Е.В.Григорьева с.70 | 8.12 |   |   |
|  14 | 1 |  Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» |   | 15.1222.12 |   |   |
| 15 | 1 |   |
| 16 | 1 | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений»Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» |   | 29.12  |   |   |
| 17 | 1 |   |
| 18 | 1 |  Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное “Картошка”» Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье» |   |   |   |   |
| 19 | 1 |   |
|  20 | 1 |  Бытовая техника Изделие «Настольная лампа» Бытовая техника Изделие «Абажур» Сборка настольной лампы |   |   |   |   |
| 21 | 1 |   |
| 22 | 1 |  Тепличное хозяйство Изделие «Цветы для школьной клумбы» | «Атлас-определитель» А.А.Плешаков |   |   |   |
| 23 | 1 |  Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды», «Струемер» | «Природа Южного урала» Е.В.Григорьева с.56 |   |   |   |
| 24 | 1 |  Порт. Изделие «Канатная лестница» |   |   |   |   |
| 25 | 1 |  Узелковое плетение. Изделие «Браслет» |   |   |   |   |
| 26 | 1 | Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолет» |   |   |   |   |
| 27 | 1 |  Ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель» |   |   |   |
|  28 | 1 |  Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей» |   |   |   |   |
|  29 | 1 |  Издательское дело. Изделие «Титульный лист» Издательское дело. Изделие  «Таблица» |   |   |   |   |
| 30 | 1 |   |
| 31 | 1 |  Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание» |   |   |   |   |
| 32 | 1 |  Переплетные работы. Изделие «Дневник путешественника» |   |   |   |   |
| 33 | 1 |  Переплетные работы. Изделие «Дневник путешественника» |   |   |
| 34 | 1 |  Подведение итогов года. Презентация выполненных работ |   |   |   |   |

**5.Поурочное  планирование**

**Учебно-методическое обеспечение**

1.Учебник «Технология» Н.И.Роговцева  и др. -М.»Просвещение» 2014 г

2.Рабочая тетрадь «Технология» Н.И.Роговцева  -М.»Просвещение» 2016 г

3.Рабочая программа и технологические карты уроков по учебнику Н.И.Роговцевой О.В. Павлова  Волгоград 2013 г

4. Электронное приложение к учебнику Н.И.Роговцевой и др.

5. «Атлас-определитель» А.А.Плешаков – М. « Просвещение» 2013 г

6. «Природа Южного урала» Е.В.Григорьева Челябинск Южно-Уральское книжное издательство 2010 г